

COURSE OVERVIEW

Classes will allow an approach to the Landscape Design world, learning its various techniques and methodologies gaining awareness of the plant-kingdom and its behaviour on the territory, finding out how to arrange properly the different elements that compose a garden. Classes will deal with: History of Gardens in Europe and World-wide; Detailed Analysis of the primary rules to design green spaces, starting from small areas up to medium or great dimensions gardens

OBJECTIVES

The aim of this course is to widen professional skills in the world of "Green", thought not as just a complement of decoration, but as a full-blown architectural element, provided with different and often exclusive functional potentials.

A particular attention will be paid to the choice of the flora: trees, shrubs and herbaceous species.

A second part of the course will consist in a planning Workshop, with actual but simple use of drawing and design.

Classes: 28 hours

The course consists in a first part, for a two weeks span, with two 4 hours classes per week, from 9.00 to 13.00, from June 14 to June 25, 2010.

The second part (workshop), will be carried out in a week with three 4 hours classes from 9.00 to 13.00, from July 12 to July 16, 2010.

Classes and workshop will be held close to Biot, in the Domaine des Clausonnes.

Course fee : eu 750

COURSE PROGRAM

PAST AND PRESENT

AN OVERVIEW ON HISTORY OF GARDENS IN EUROPE AND WORLDWIDE

THE ESSENCE OF THE GARDEN

PLANNING AND DESIGN

SHAPE AND DIMENSION OF THE SITE

CLIMATE AND MICROCLIMATE

SUN AND SHADOW

SPACE

NATURAL PATHS AND COURSES

HOUSE AND GARDEN

DESIGN ANALYSIS

STYLE, FORMAL STYLE, INFORMAL STYLE

LAYERS STRUCTURED GARDENS

USE OF COLOUR, SHAPES AND TEXTURES

SEQUENTIAL ORNAMENTAL EFFECTS

PLANTS

TREES AND SHRUBS

GROUND COVER PLANTS

ORNAMENTAL GRASSES

CLIMBING PLANTS

WOODLAND

ARCHITECTURAL PLANTS

TOPIARY ART

AQUATIC PLANTS

PARFUME GARDEN

THE ROSES

GARDEN MAINTENANCE

Note: If you can't follow the workshop week, the course fee will be reduced to eu. 600

DESCRIPTION DU COURS

Le cours permet une approche au monde du Landscape Design en apprenant les différentes techniques et les différentes méthodologies à travers l'identification du monde végétal et de ses applications en nature et en distribuant correctement les divers éléments constitutifs d'un jardin.

Les arguments traités seront: Histoire des jardins en Europe et dans le monde entier; Analyse détaillée des règles pour une conception correcte des espaces verts à partir de petites zones vertes jusqu'aux jardins de moyennes et de grandes dimensions.

OBJECTIFS DU COURS

Le but du cours est celui d'étendre les compétences professionnelles du monde botanique conçu non seulement en tant que simple complément d'aménagement, mais aussi en tant que motif architectural doué de nombreuses et souvent exclusives possibilités fonctionnelles. Le choix de la végétation jouira d'une attention particulière:

Arbres, arbustes et espèces herbacées.

Une deuxième partie du cours sera réservée à un Workshop de conception simple à travers le dessin.

Cours: 28 heures

Le cours, de deux semaines avec deux leçons de 4 heures par semaine, de 9.00 heures à 13.00 heures, aura lieu du 14 Juin au 25 Juin 2010.

La deuxième partie du cours (workshop) sera d'une semaine avec 3 leçons de 4 heures chacune, de 9.00 heures à 13.00 heures, aura lieu du 12 Juillet au 16 Juillet 2010.

Le cours et le Workshop se tiendront à Biot au Domaine des Clausonnes.

Frais d'inscription eu 750

Laura Consorti
Via Malaga 4 - 20143 Milano
Tel. +39 3358024212
www.lauraconsorti.com
Mail: laura@vinaccia.it

